

Blaanc + João Caeiro

Rural Sports Center, San Pedro Apóstol

Arquitetura: Blaanc + João Caeiro (Portugal / Brasil / México)

Cliente: Nike Inc. / Architecture for Humanity / Ayuntamiento Constitucional de San Pedro Apóstol

Acompanhamento de obra: CaeiroCapurso

Empreiteiro: Comunidade local

Custo estimado: 53.000\$ USD

Data de conclusão estimada: fim 2011

Área de Implantação: 594 m²

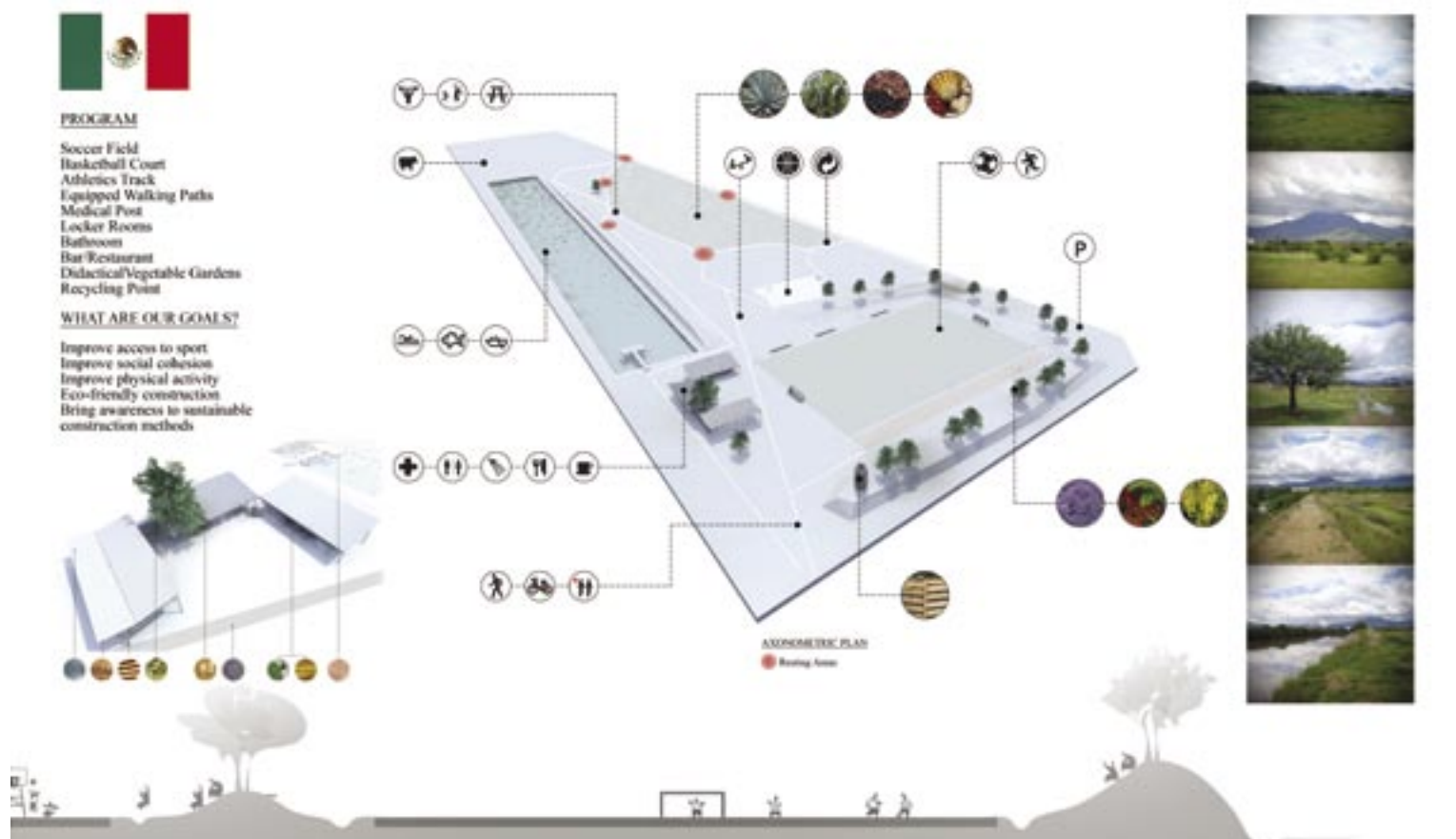
Texto: Blaanc + João Caeiro

Fotografia: Blaanc

Após 7 meses de ter ganho o concurso internacional Open Source House, o atelier blaanc borderless architecture, em parceria com o atelier CaeiroCapurso, juntamente com os colaboradores Alessandra Basile e Efrain Vasquez, foi premiado no concurso internacional de arquitectura Gamechangers. O objectivo era conceber um projecto de instalações desportivas que contribuísse para resolver problemas sociais numa determinada comunidade. Este concurso foi promovido pela Architecture for Humanity em parceria com a Nike Inc. em mais uma iniciativa para ajudar comunidades carenciadas e fomentar a coesão social através do desporto. O projecto está a ser implementado no terreno rural comunitário do Município de San Pedro Apóstol. Esta instalação desportiva vem ao encontro dos sonhos desta pequena comunidade, sobretudo dos mais jovens, de criar um centro apto para a realização de diversas actividades físicas, quer para os locais, quer para os visitantes. Aqui serão implementados dois campos, um de futebol e outro de basquete, que servirão os importantes torneios inter-vilas. Terá também percursos pedestres para a população mais idosa e tirará partido da represa existente para a prática de desportos náuticos, o que será único em toda a região. Todas as intervenções pretendem ser um exemplo de sustentabilidade, quer a nível dos materiais utilizados, quer das técnicas construtivas, assim como do aproveitamento dos recursos naturais. O projecto teve como conceito inovador, a vertente educacional de “aprender construindo”, pois tem como objectivo ser construído, na sua maioria, pelos habitantes locais, permitindo não só dar um centro de desporto à vila como ensinar durante o processo de construção. ■







Esquema conceptual



